

Photos à analyser – une préparation par thème



Quelques commentaires accompagnent cette première série de photos. Ces photos servent de point de départ pour des analyses de la culture matérielle du Maroc d'aujourd'hui.

Cultural Product- Le thé à la menthe -

“Aujourd’hui symbole de l’hospitalité marocaine et du Maroc en général, le thé à la menthe n’est pas seulement un breuvage ancré dans le quotidien. Il y a véritablement une spécificité marocaine dans la préparation et la consommation du thé, les ustensiles utilisés et le cérémonial étant très spécifiques. C’est un rituel bien établi qui permet de souhaiter la bienvenue aux hôtes, dans un cadre convivial. Le thé à la menthe est souvent préparé et servi par le chef de famille et ne se refuse pas. [...] Le thé est préparé à partir de feuilles de thé vert séchées, d’une botte de menthe fraîche et d’une assez grande quantité de sucre, de préférence issu de pains de sucre que l’on casse à la main. On verse tout d’abord dans la théière de l’eau bouillante pour la réchauffer et la rincer. Les feuilles de thé sont ensuite ajoutées et nettoyées en ajoutant un peu d’eau bouillante que l’on jette après une minute d’infusion. Le sucre et la menthe sont mis dans la théière, puis de nouveau l’eau bouillante. Après infusion de 2 à 3 minutes, le breuvage est versé 2 à 3 fois dans un verre, puis remis dans la théière, pour bien mélanger les différents saveurs et répartir le sucre. Le thé est alors servi dans de petits verres disposés devant les convives en levant la théière le plus haut possible. Partie intégrale du cérémonial, ce geste a surtout pour objectif d’oxygéner la boisson et d’en développer les arômes. Les feuilles de thé et de menthe restant dans la théière, le goût devient plus fort et plus amer, au fur et à mesure de son infusion.”



Pour servir un thé à des invités – tout est prêt, à tout moment.



Le Casbah, Rabat, haut lieu touristique.

Ce monsieur proposait du thé au visiteurs du Casbah.

Café / Restaurant, Rabat



A l'entrée du concert Festival Mawazine, Rabat 2015





Tanger, Café HAFA,

Cultural Products- Les salons marocains

Le style du salon marocain, lieu d'accueil par excellence, peut varier selon les goûts des les moyens des gens, mais certaines choses se trouvent presque partout. Les canapés (sofas, divans, banquettes) et tapis sont souvent disposés de la même manière et les objets de décor sont aussi reliés à l'hospitalité. Les objets qui servent à recevoir prédominent : le service à thé en argent ciselé (théières, sucriers), encensoirs, récipient à fleur d'oranger, photophores, plateaux et couvercles.



Publicité immobilière près de Marrakech

Appartement,
Musée Belghazi,
Rabat, 2015



Voir aussi <http://salons-marocain.blogspot.com/>

See James Deetz's discussion of probate inventories and the analysis of the "almost ceremonial significance" of certain rooms as seen through the household objects found in them (p. 57)





Rabat:
magasin dans
le quartier
touristique.
Les objets de
l'artisanat
marocain sont
très demandés



Rabat 2015

Cultural product: photos de S.M. Mohammed VI



A lire – surtout le dernier commentaire de BeurBerry

<http://www.bladi.info/threads/roi-maroc-respect-marocains.322734/>



Ancien-Membre

zoubidaaa a dit: ↑

Ce post n'est pas pour le critiquer mais j'aimerais savoir pourquoi les marocains le respectent autant?

Je ne comprends pas, en Tunisie, en Algérie, en France etc...on ne "respectent" pas autant les dirigeants, qui sont juste des riches qui en n'ont rien à faire du peuple.

Ils sont là pour devenir plus riche encore, et en faire profiter un max leurs familles.

Ils ne méritent aucun respect des gens qu'ils dominent.

J'aimerais comprendre alors pourquoi vous défendez autant votre Roi quand on voit la misère du Maroc?

[Cliquez pour agrandir...](#)

Un président tu peux le critiquer et le jarter tous les 5 ou 7 ans.

Le roi il reste et quand il meurt son héritier le remplace et ainsi de suite.

Je crois que ça crée un lien particulier entre le souverain et son peuple.

De plus au Maroc, le roi est le garant des institutions. La devise marocaine c'est: Allah, al watan, al malik !

Même si je ne suis pas marocain et contre la monarchie, je peux le comprendre.

Ancien-Membre, 30 Juin 2012

#5



BeurBerry

L'amour que j'ai pour mon Roi est indéfinissable, adchi mn had Lah dekchi ki jeri f ldem .. Bien qu'il ne soit pas parfait, je l'aime quand même et je trouve qu'il a une grande classe! je suis fier de mon Roi, je kiff son charisme. Et j'aimerais pas être à sa place, les gens lui lèche le *** à longueur de journée, il a des tonnes de responsabilités, son emploi du temps est chargé ! J'ai pas l'impression que c'est la dolce vita pour lui, il a des tonnes de contraintes et il n'a pas d'autre choix que d'assumer !

Je profite de ton post pour poser une question, suis-je obligé de mettre la photo du roi dans mon restaurant ? On m'a dit que si je le faisais pas je risquerais quelque chose, mais quoi exactement je ne sais pas. Et dans le din islam c'est pas bien de mettre des photos sur les murs, je met déjà pas mes photos de mariage sur mon mur en France et je me sent obligé de mettre la photo du Roi au Maroc pour faire comme tout le monde !

BeurBerry, 30 Juin 2012

#6



Dans une station service entre Fès et Marrakech (15 juin, 2015)

La croix verte



El Jadida, juin, 2015

Wayfair: Official Site

A Zillion things Home. 7 Million Satisfied Customers and Counting!

wayfair.com



[POSTER SUJET](#) |
 [DERNIERS MESSAGES](#) |
 [PHOTOS](#) |
 [PETITES ANNONCES](#)



Général



Croix ou Croissant?



Le vrai de vrai [MP]
Croix ou Croissant?

17 juillet 2011 00:46

Je suis horrifié de voir des Croix sur les pharmacies marocaines.

Ce n'est pas une question d'Islam, c'est un problème de PRINCIPE! Le Maroc est membre du Croissant rouge, et le le LOGO des pharmaciens doit être UN CROISSANT, que tout les marocains préfère voir sur la devanture des pharmacies et de leurs rues. c'est aussi simple que ça!

Dans certains pays étrangers, il n'est pas permis d'afficher un autre sigle ou enseigne , autre que la croix devant le pharmacien!

Ils ont même votés pour l'interdiction des minarets en suisse, et ça c'est du racisme religieux!

Au Maroc, nous devons aussi être chez nous, et rejeter certaines pratiques qui ne sont pas compatibles avec nos coutumes millénaires, sans agressivité, ni haine, mais il faut qu'on nous respecte chez nous.

Y a-il un règlement au Maroc qui a autorisé la croix sur ces pharmacies, ou c'est l'anarchie?

La croix est une instrument de torture qui avait servi aux juifs pour crucifier jésus, et c'est un signe extérieur de ses conviction s religieuses.

Remettez nous **NOS CROISSANTS** , sur nos hôpitaux, pharmacies, ambulances, c'est un signe de paix pas de torture.

Les responsables ministériels et les mairies, doivent appliquer les lois en interdisant la croix comme logo dans nos institutions médicales marocaines.

Répondre

Citer

English Lessons

Ford Escape

La-Z-Boy Official Site

Try Free In-Home Design Now. Shopping Made Easy.

1 Rule of a flat belly :



Lancer une nouvelle discussion



Charte du forum

Facebook



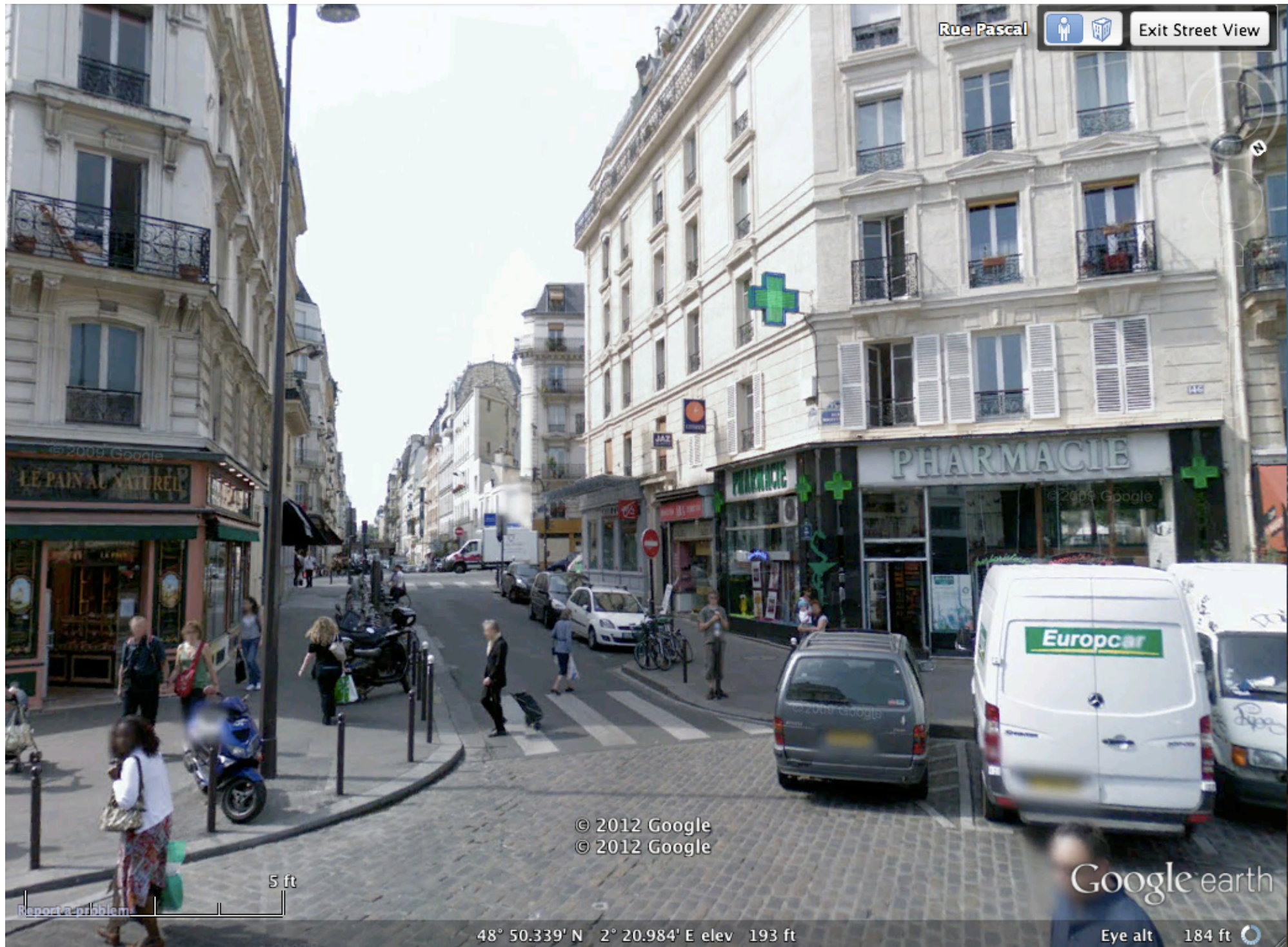
Yabiladi.com
55 791 mentions J'aime



Soyez le premier de vos amis à aimer ça.



Paris, 2014



Rue Pascal



Exit Street View

Report a problem

5 ft

© 2012 Google
© 2012 Google

48° 50.339' N 2° 20.984' E elev 193 ft

Google earth

Eye alt 184 ft

Rabat, 2015





Tanger

DENVER

+ 4305 BRIGHTON BLVD. +

OPEN



Marketing interculturel ou l'exotisme?



Marrakech



Tanger



Vêtements Traditionnels

[http://
www.maroc.net/culture/
costumes/](http://www.maroc.net/culture/costumes/)



Le vêtement marocain varie selon les régions, en fonction de traditions locales plus que d'un genre de vie; il n'est tributaire d'aucune mode.

Dans les villes modernes, l'habillement "à l'Européenne" gagne du terrain; mais on porte encore beaucoup les vêtements traditionnels.

Le plus courant est la **djellaba**, adoptée par les femmes comme par les hommes; c'est un vêtement long, à manches, ample mais droit, un "couvre-tout"; les hommes le passent sur une chemise de laine ou sur leur costume et en rabat tent souvent la capuche sur le **tarbouche**. La **gandoura** est une sorte de tunique sans manches, généralement blanche. le **caftan**, qu'une mode a importé en Europe, est la toilette des citadines; boutonné devant, tout du long, par de petites boules serrées, fendu sur les côtés, il peut être fait- pour les grandes occasions- dans un riche tissu (velours, soie, brocart...), et gansé de doré ou d'argent. Les Marocaines le port ent avec une ceinture brodée.



[Retour à / Back to: Maroc.Net](#)



Magasin dans le quartier des affaires,
Casablanca

A Tétouan, 2015





Tanger



assilah



Tanger, HEM

Tanger, au Petit Souk





À côté de la piscine d'un hôtel pour touristes à Marrakech